

Salon Photo Nature

Samedi 29 et dimanche 30 novembre 2025
10h à 18h - dans tout Pibrac - en accès libre
en présence des photographes tout le week-end

Pavillon nature Salle polyvalente



Zoé B. Tapàl *Paysages/Passages*

Diplômée de l'École Supérieure d'Art Annecy Alpes, Zoé prête une attention particulière au partage de ce qu'elle ressent en explorant les paysages, extérieurs ou intérieurs. Alliant dessins, éditions, photo et poésie, son travail traduit de manière sincère la préhension des mondes qui l'entourent.



Germinal Coscoy *Faire un pas de côté et découvrir...*

Venez découvrir l'empuse pennée au stade larvaire (Diablotin) avec son abdomen recourbé et son faciès d'alien. Puis, l'automne, avec les champignons et la magie des sous-bois plongés dans des ambiances féeriques...



François Galin *Les ailes du lac*

Cette expo valorise une avifaune proche et assez commune, mais pour autant fascinante, méconnue et souvent menacée. Toutes les prises de vue ont été réalisées autour du lac de Génos-Loudenvielle, dans les Hautes Pyrénées.



Phil Garcia *á - les rivières glaciaires islandaises (1^{re} partie)*

á, prononcé « aw ». Une seule lettre qui est aussi un mot en islandais : « rivière ». á, c'est un travail documentaire, esthétique et abstrait sur l'histoire de l'eau et de ses multiples circonvolutions.



David Lapeyronnie *Au pays du soleil tournant*

L'archipel du Svalbard est un désert de glace où la vie s'est miraculeusement adaptée. La terre émergée la plus grande est également la plus connue : l'île du Spitzberg. Avec le jour polaire, le soleil ne disparaît plus sous l'horizon pendant quasiment 4 mois !



Valentin Marcheguay *Dans les yeux de Tyto alba*

Être charismatique aux grands yeux noirs, au plumage immaculé, l'effraie des clochers cultive un certain mystère. Du repérage fastidieux jusqu'aux nombreuses heures d'attente, cette expo retrace le suivi de quelques au cœur des marais de l'Estuaire de la Gironde.



Olivier Masson *Gorges et Causses Méjan*

Olivier pratique la photographie de paysage depuis plus de 25 ans au sein du Club Photo de Fronton. C'est en Lozère, dans l'ambiance minérale des Grands Causses qu'il trouve son inspiration.



Grégory Pol *Un nouveau souffle (1^{re} partie)*

De Saint-Pierre-et-Miquelon jusqu'aux terres australes et antarctiques, la France possède de nombreux territoires où l'on peut observer grand nombre de mammifères marins. Grégory nous présente ici ses plus belles rencontres.

